

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 7  
имени Героя Советского Союза Петра Акимовича Рубанова»

РАССМОТРЕНА  
на заседании ШМО  
протокол №1  
«28» 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
от «28»08 2020г. №438

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Живопись шерстью»**

(наименование учебного предмета, курса внеурочной деятельности)

**6,7 классы**

**основное общее образование**  
(уровень образования,)

один год

программа составлена учителем  
**изобразительного искусства**  
(предмет)

Селиверстовой Марией Владимировной  
( Ф.И.О. квалификационная категория)

г. Черногорск

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Живое право» составлена в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

При реализации программы «Живопись шерстью» результатами освоения являются:

#### **1. Личностные результаты:**

- формирование интереса к прикладному творчеству, к новым способам самовыражения;
- формирование устойчивого познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов;
- формирование адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- 

#### **2. Метапредметные результаты:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- вносить дополнения и коррективы в план и способы действий;
- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме;
- искать и выделять необходимую информацию;
- проявлять познавательную инициативу;
- выбирать эффективный способ решения творческой задачи.

### **Содержание курса**

#### **Введение**

Знакомство с техникой «живопись шерстью», материалами для изготовления картин. Роль декоративного искусства в современном обществе. Законы композиции в рисунке. Цветовой круг. Техники изображения объектов и предметов.

#### **Пейзаж из шерсти.**

Выбор идеи, эскиз. Создание упрощенного пейзажа.

#### **Натюрморт из шерсти.**

Выбор идеи, эскиз. Создание упрощенного натюрморта.

#### **Цветочная композиция из шерсти.**

Выбор идеи, эскиз. Создание цветочной композиции.

#### **Авторские работы в технике живопись шерстью.**

Индивидуальный выбор идеи и эскиза. Создание картины.

#### **Выставка работ.**

Подведение итогов за год. Выставка творческих работ.

**Формы организации и виды деятельности:** беседа, демонстрация, самостоятельная творческая работа.

### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Введение (4ч.)</b>	
1.	Знакомство с техникой «живопись шерстью», материалами для изготовления картин	1
2.	Роль декоративного искусства в современном обществе.	1
3.	Законы композиции в рисунке. Цветовой круг.	1
4.	Техники изображения объектов и предметов.	1
	<b>Раздел 2. Пейзаж из шерсти (6ч.)</b>	
5-6.	Выбор идеи, эскиз.	2
7-10.	Создание упрощенного пейзажа.	4
	<b>Раздел 3. Натюрморт из шерсти. (6ч.)</b>	
11-12.	Выбор идеи, эскиз.	2
13-16.	Создание упрощенного натюрморта.	4
	<b>Раздел 4. Цветочная композиция из шерсти. (6ч)</b>	
17-18.	Выбор идеи, эскиз.	2
19-22.	Создание картины.	4
	<b>Раздел 5. Авторские работы в технике живопись шерстью. (8ч.)</b>	
23.	Индивидуальный выбор идеи, эскиз.	1
24-26.	Создание картины.	3
27.	Индивидуальный выбор идеи, эскиз.	1
28-30.	Создание картины.	3
	<b>Раздел 6. Выставка работ. (6ч.)</b>	
31.	Подведение итогов за год.	1
32.	Выставка творческих работ.	1
33-36.	Резервное время.	4
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>